

## 2019 香港青年音樂匯演 – 交響樂團比賽 參賽細則

1. 交響樂團比賽將於下列日期及地點舉行：

日期：2019 年 12 月 18 日（星期三）及 19 日（星期四）

（確實日期及時間視乎各組參加隊數而定，並於截止報名後另行公佈。）

地點：香港文化中心音樂廳

2. 比賽分為以下 4 個組別，只接受本港小學及中學樂團參加，每隊樂團團員人數限於 20 至 90 人（不包括指揮）。各組安排詳情如下：

組別	演出時限	比賽樂曲 *
小學 A 組	15 分鐘	自選樂曲一首，其作曲家必須於 1820 年或之前出生
小學 B 組	15 分鐘	自選樂曲一首，其作曲家必須於 1820 年後出生
中學 A 組	15 分鐘	自選作曲家原創樂曲一首
中學 B 組	15 分鐘	自選改編樂曲一首

\* i. 參賽學校必須自行負責查核其自選樂曲是否合乎所選組別的要求。

ii. 若樂曲包含多於一個樂章，請列明所演奏的樂章，否則視作演奏全套樂曲。

iii. 小學組適用：如作曲家不詳，或樂曲為混合曲，以編曲者出生年份為準。

iv. 中學組適用：原創樂曲是指樂曲本身由作曲家寫成管弦樂版本而非由其他人改編成管弦樂版本，例如：柴可夫斯基《胡桃夾子》組曲是作曲家原創作品，所以屬於中學 A 組；穆索斯基《圖畫展覽會》原是鋼琴曲，後來拉威爾改編成管弦樂版本，所以屬於中學 B 組。

3. 每間學校只可選擇參與上述其中一個組別，並於參加表格清楚填寫參賽組別。**截止報名（9 月 12 日）後，不可更改參賽組別。**
4. 參與演出的團員（除指揮外）必須是現就讀於同一學校的學生，音樂事務處不接受以聯校樂團的形式參賽，並有權在比賽期間核對團員身份證明文件。（註：相同學校名稱的上午校及下午校／相同學校名稱的小學部及中學部／相同學校名稱的分區學校均視為獨立的學校。）
5. 演出時限的計算，由樂團奏出第一個音開始，至全部演奏完結為止。演奏超時會導致扣分，超時每 1 分鐘將從總分中扣除 3 分〔不足 1 分鐘亦作 1 分鐘計算〕。
6. 不設綵排，出場次序以抽籤決定，並在截止報名後於本處網頁 [www.lcsd.gov.hk/musicoffice](http://www.lcsd.gov.hk/musicoffice) 公佈。為確立比賽的公平原則，音樂事務處不接受更改出場次序、比賽日期及/或時間的申請。未能依照出場序出賽的隊伍，只由評判給予評語而不作評分，亦不獲頒發獎項。
7. 音樂事務處可為參賽樂團提供譜架、指揮台、大鼓、定音鼓（一套 4 隻）、低音大提琴及鋼琴；團員需自備琴弓、鼓棍、防滑墊及其他演出所需樂器。樂團必須自行安排工作人員於演出前整理舞台，並於演出前及演出後搬運其樂器。（註：參賽樂團一律不獲提供樂隊台階。）
8. 各項比賽均設金、銀、銅及優異獎項，獎項評分標準如下：
- |     |               |
|-----|---------------|
| 金獎  | （90 – 100 分）  |
| 銀獎  | （80 – 90 分以下） |
| 銅獎  | （70 – 80 分以下） |
| 優異獎 | （60 – 70 分以下） |

9. 不預設獎項數目，評判團對評分及比賽結果有最終決定權。若演出水準未達應有程度，評判團亦有權取消頒發有關獎項。比賽結果即場公佈，參賽樂團將於賽後獲通知前往音樂事務處指定的音樂中心領取獎項及評分紙。所有獎項由柏斯音樂基金會贊助。

10. 截止報名：**2019年9月12日（星期四）下午5時正**

請於上述日期或之前，把填妥的參加表格寄交或傳真至：

地 址：九龍油麻地海庭道 11 號  
西九龍政府合署南座 5 樓  
音樂事務處總辦事處（活動及推廣組）  
傳真號碼：3585 7910  
電話查詢：2158 6467 或 3842 7776

本處將於收到參加表格後兩個工作天內寄出確認申請信予各參賽樂團。參賽樂團若於 **9月16日** 仍未收到有關文件，**必須**於當日下午 3 時前與本處聯絡，以確定成功遞交申請。

11. 參賽樂團如需修訂已遞交的資料〔除參賽組別外〕，請把修改部份 **經校長加簽核實後** 於 **10月4日或之前** 透過傳真至 3104 1352 通知本處。若有關修訂涉及**樂曲資料**，本處會於收到有關通知後兩個工作天以傳真回覆學校作實。如學校屆時仍沒收到本處的傳真回覆，必須於當日致電與本處聯絡。**10月4日後，所有參賽樂曲／樂章均不得更改。**
12. 若報名時未有提交以下文件，參賽樂團必須於 **10月4日或之前** 補交有關資料予本處〔傳真：3104 1352／地址：新界沙田上禾輦路 1 號沙田政府合署 7 樓音樂事務處沙田區音樂中心（活動及推廣組）〕：
- 團員名單（由校長簽署並蓋上學校印章證明）
  - 樂團簡介（不超過 100 字）
  - 舞台座位表
13. 比賽當日，參賽樂團必須於比賽開始前把選奏樂曲的指揮總譜正本／獲授權使用的副本**一份**交到評判席供評判參閱，未能提供總譜的樂團將被取消參賽資格。樂譜如有刪節，應予以標明。樂團負責人必須特別留意下列第 14 項並確保所提交的樂譜乃正本或已獲授權使用的副本。參賽樂團必須於比賽後即時主動向評判席職員取回樂譜，如有遺失，本處概不負責。
14. 參賽樂團必須遵守香港版權法，不可使用侵犯版權的樂譜；否則，須承擔相關的法律責任。
15. 音樂事務處有權使用任何有關比賽之相片、錄像及賽事紀錄作任何合法用途，包括活動宣傳之用。
16. 參加樂團必須遵守以上比賽規則。如違反參賽規則，音樂事務處有權終止或取消其參賽資格；或只由評判給予評語，而不作評分，該樂團亦不獲頒發獎項。
17. 如有任何爭議，音樂事務處保留最終決定權。

康樂及文化事務署  
音樂事務處  
2019年5月